Je m'appelle Junior Kabwe, mais mes amis m’appellent Juni. Je suis né dans une librairie (ou presque), j’ai grandi dans des images, et je vis pour raconter des histoires.

Depuis 5 ans, je navigue entre design graphique, projets numériques, communication et storytelling. J’ai travaillé chez Bell Canada, cofondé une entreprise, conseillé des marques locales, et accompagné des projets culturels et communautaires. Mais au fond, ce que je fais — c’est raconter. Avec des mots, des images, des vidéos, des idées. Et s’il y a bien un art qui permet de faire ça avec puissance, c’est le cinéma.

J’adore le cinéma. Pas juste le regarder, mais en parler, le décortiquer, le faire vivre après le générique. Chez moi, chaque film devient une conversation. Une critique, une capsule, une scène recréée, une idée qui germe. Et j’ai toujours cette envie : partager cette énergie. Ce frisson qu’on ressent ensemble quand les lumières s’éteignent. Puis quand elles se rallument.

Ce que je peux apporter à La Maison du Cinéma ? Une présence locale (je suis en Estrie), une voix originale, une maîtrise de la vidéo et des réseaux sociaux, une capacité à écrire, filmer, monter, structurer… et surtout, une envie sincère de connecter avec les gens à travers les films. Je sais captiver une audience sans tomber dans le bruit. Parce que ce que je cherche, c’est la justesse. Et parfois, un bon silence vaut mille punchlines.
Je vous joins mon concept présentation fait selon les circonstances. Merci d’avance pour votre écoute — et bravo pour cette initiative. Elle a le mérite d’être aussi généreuse qu’inspirante.
À bientôt j’espère,

Junior Kabwe

+1 579-371-1735
lecastingdejunior.online
Sherbrooke, QC J1K 2E4
june.promail@gmail.com

Portfolio